

ИЗБРАН НОВЫЙ СОСТАВ РАЙОННОГО СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Его возглавила Мария Викторовна Санько, учительница Слободской базовой школы, ветеран труда. Райком профсоюза работников образования и науки совместно с Советом ветеранов образования проводят конкурс творческих работ «Расскажи о ветеране». Итоги будут подведены в конце октября. Лучшая работа будет представлена на областной конкурс.

Путешествие в историю



Давно доказано, что люди, которые постоянно стремятся к чему-то новому, ищут новые эмоции и впечатления, живут дольше. Намного дольше. Очень долго! Такие люди не умеют расслабляться, темп жизни у них и к старости не снижается. Их цели и стремления реальны. Члены Совета районной ветеранской организации также активные и целеустремлённые люди. Всю свою энергию направляют на реализацию различных интересных мероприятий, обеспечивая этим достойный образ жизни пожилых людей, поддерживают их физическое и духовное здоровье. В последние годы в организации активизировалась культурно-массовая работа и особой популярностью пользуются

экскурсионные поездки по историческим местам Беларуси.

Недавно ветераны решили познакомиться с историческими местами Несвижа и Мира.

Несвиж – один из старейших и самых загадочных городов Беларуси. Здесь находится знаменитый Несвижский замок, внесённый в перечень Всемирного наследия ЮНЕСКО, Фарный костёл, Ратуша 16 в., Слуцкая брама, а также другие архитектурные памятники. Несвижский замок был заложен князем Радзивиллом Сироткой в 1583 году. Главным архитектором замка стал знаменитый итальянец Джованни Бернадони (он также построил усыпальницу Радзивиллов). Красотой и великолепием отделки замок мог бы составить конкуренцию многим королевским дворцам: паркет из ценнейших пород дерева, уникальная отделка потолка, стены, покрытые позолотой. Говорят, у этого замка есть легенда и свой призрак – Чёрная Дама, скитающаяся по длинным тёмным коридорам во время безлунных ночей.

Впечатлил участников экскурсии и расположенный рядом с замком Фарный костёл Божьего тела – первый на территории Речи Посполитой памятник, возведённый в стиле барокко. Строительство этого красивейшего храма продолжалось 6 лет (с 1587 по 1593). Костёл является усыпальницей несвижской ветви рода Радзивиллов – единственным фамильным некрополем на территории Восточной Европы.

Ветераны полюбовались достопримечательностями Несвижа, побродили по красивому осеннему Несвижскому парку, набережной.

Мирский замок – это также уникальный памятник белорусской архитектуры. Он был построен князем Ильиничем в конце 15 – начале 16 века, в готическом стиле. Приблизительно в середине 16 века Мирский замок становится собственностью князя Радзивилла, который и завершил его строительство. Изначально Мирский замок был призван выполнять оборонительную функцию. Он был прекрасно приспособлен для отражения внешних угроз. Его стены высотой до 27 м имели два ряда бойниц, а башни были приспособлены для стрельбы из тяжёлых орудий.

О Мирском замке также существует интересная легенда. Так это или нет, но спрятанные Радзивиллами несметные сокровища и по сегодняшний день люди пытаются найти, но подземная система коммуникаций Мира так огромна, что некоторые её части даже не исследованы. До сих пор люди верят, что в замке есть призрак, который охраняет этот клад и пугает посетителей. Ещё одна из легенд говорит о том, что между Миром и Несвижем Радзивиллы проложили большой подземный ход, в котором могли разъехаться две кареты. Возможно, это именно то место, где скрыты сокровища. Тем не менее, у каждого посетителя есть свой шанс их отыскать.

В годы Второй мировой войны в замке находились еврейское гетто и лагерь для военнопленных, в Мире нацистами было уничтожено более 2 тысяч евреев. Большинство погибло в ходе массовых казней в начальный период оккупации местечка, а оставшиеся (свыше 850 человек, в основном дети и старики) были заключены в подземелье северо-западной башни Мирского замка, где находились с апреля по август 1942 года.

Участники экскурсии с большим интересом и вниманием слушали экскурсоводов. Многие из них задавали любопытные вопросы. Понятно было, что историю Беларуси наши ветераны знают неплохо. Заключительным аккордом экскурсии было посещение выставки «Королевские сокровища: европейские шедевры 1600–1800 гг.». Выставку привезли в Несвижский дворец сотрудники лондонского музея Виктории и Альберта. Необычайно интересно было увидеть редчайшие памятники мировой культуры – всего на обозрение представлено 83 предмета. Среди них исполненная в технике наборного дерева столешница французской королевы Марии Антуанетты (1755), табакерка прусского короля Фридриха II Великого (1712) и трость короля Георга III (1738),

а также произведения, созданные непревзойдёнными мастерами своего времени: «Война и победа» Питера Пауля Рубенса — фронтиспис для книги «Незабываемое и славное путешествие кардинала-инфанта дона Фердинанда Австрийского» (1635), одна из 48 известных заглавных страниц, выполненных знаменитым фламандским художником; «Портрет Томаса Бейкера» Джованни Лоренцо Бернини (1598), величайшего итальянского скульптора, крупнейшего представителя стиля барокко. Дорога домой пролетела незаметно. Наверно потому, что была наполнена беседой об удивительной красоте нашей Беларуси.

Людмила МАРЧЕНКО.